

Дуэль в жизни и творчестве А. С. Пушкина



Работа ученицы 9Б класса
Молодцовой Марии
Руководитель проекта
Марцива Н.А.

Цель работы:

- Выяснить, какие были дуэли в жизни и творчестве Александра Сергеевича Пушкина.
- Какова роль дуэли в произведении «Евгений Онегин» ?

Дуэли во времена Пушкина

Дуэль- это поединок между двумя людьми, регламентированный особым кодексом. Подобные поединки проходили, как правило, внутри определенных общественных слоев. Это способ разрешения конфликта, который использовался преимущественно представителям аристократии. Дуэли давно уже запрещены. О том, как они проводились, мы знаем только из художественной литературы.



Дуэль в творчестве Пушкина: роман «Евгений Онегин»

- Дуэль Онегина и Ленского (6 глава) – самый трагический и загадочный эпизод романа, кульминация произведения.

Причины дуэли:

- Легкомысленное поведение Онегина в доме Лариных и ухаживание за Ольгой – невестой Ленского.



Правило дуэли

- Дворянин, оскорбленный кем-то, не терпел этого. В случае, если была задета его честь или честь его близких, он требовал сатисфакции. Человек, который нанес оскорбление, конечно же, теоретически мог отказаться от дуэли. Но такой поступок стал бы позором для него. Поединок проходил по строгим правилам.
- Дуэли всегда заканчивались первым ранением либо гибелью одного из участников ссоры



Дуэли в жизни Пушкина

- НАИБОЛЕЕ ИЗВЕСТНЫЕ ДУЭЛИ ПОЭТА:
- 1819 Г. – КЮХЕЛЬБЕКЕР ВЫЗЫВАЕТ НА ДУЭЛЬ ПУШКИНА.
- 1821 Г. – ДУЭЛЬ С ОФИЦЕРОМ ЗУБОВЫМ.
- 1822 Г. – ДУЭЛЬ С ПОЛКОВНИКОМ СТАРОВЫМ.
- ДУЭЛЬ С РЫЛЕЕВЫМ (ПОЭТИЧЕСКАЯ ГИПОТЕЗА НАБОКОВА).
- НОЯБРЬ 1836Г. – НЕСОСТОЯВШАЯСЯ ДУЭЛЬ С ДАНТЕСОМ.
- 26 ЯНВАРЯ 1837Г. – ПУШКИН ПОСЫЛАЕТ ДАНТЕСУ ВЫЗОВ, 27 ЯНВАРЯ НА ЧЕРНОЙ РЕЧКЕ, В ПРЕДМЕСТЬЕ ПЕТЕРБУРГА, СОСТОЯЛАСЬ ДУЭЛЬ, ВО ВРЕМЯ КОТОРОЙ ПОЭТ ПОЛУЧИЛ СМЕРТЕЛЬНУЮ РАНУ

Причины дуэли Пушкина с Дантесом

- Дантес бесцеремонно и нагло ухаживал за Натальей Николаевной Гончаровой – женой А.С.Пушкина.
- Подлый «отец» Дантеса (барон Геккерн, голландский посланник) со своей братией сочинял истории, порочащие честное имя поэта и его жены.



Роковой исход дуэли

- Смертельно раненый в живот и лишь контузивший противника ответным выстрелом, задевшем ему руку, Пушкин умирал в течение двух дней. Умирал мужественно и примиренно...

Вывод

- Онегин вынужден убить Ленского. Он мог отговорить его от дуэли, но ему помешало пресловутое общественное мнение- оно было для Онегина сильнее дружбы. Ленский убит...
- Эта дуэль могла не состояться по многим причинам:
- -Онегин опоздал на дуэль на час.
- -Главный герой взял себе в секунданты лакея, хотя они должны иметь дворянское звание.
- Пушкин мог не « убивать» Ленского. Но, убил его, он тем самым попрощался с романтизмом.

- **Спасибо за внимание**

