



ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

Задание 22 ЕГЭ 2015.

Лексическое значение слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Фразеологические обороты.

Группы слов по происхождению и употреблению

Автор работы Н. Г. Харланова.

Село Архиповское, Ставропольский край

РУССКИЙ ЯЗЫК

2014

В демоверсии 2015 это выглядит так:

Из предложений 25–34 выпишите синонимы (синонимическую пару).

(25) Мы с капитаном уселись у печки.

– (26) Ну как? – спросил капитан, чтобы с чего-нибудь начать.

– (27) Да ничего, – Конаков улыбнулся, как обычно, одними уголками

губ. – (28) Воюем помаленьку. (29) С людьми вот только сложно...

– (30) Ну с людьми везде туго, – привычной для того времени фразой ответил капитан. – (31) Вместо количества нужно качеством брать.

(32) Конаков ничего не ответил. (33) Потянулся за автоматом.

– (34) Пойдём, что ли, по передовой пройдемся?

В демоверсии в задании речь идёт о синонимах, но, судя по спецификации, будут проверяться знания по понятиям лексическое значение слова, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологические обороты, группы слов по происхождению и употреблению.

Об этом же говорит И. П. Цыбулько: в задании № 22 могут быть задания, требующие найти синонимы, антонимы, фразеологизмы, устаревшие слова, разговорная лексика, жаргонизмы.

Что требуется знать при выполнении этого задания

- найти в указанном отрывке нужную лексическую единицу: синонимы, контекстные синонимы, антонимы, контекстные антонимы, фразеологизм, слово, употреблённое в переносном значении;
- Определить, какое лексическое значение имеет в указанном предложении то или иное слово.



Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова

- Слово может иметь одно лексическое значение — тогда оно **однозначно** — или несколько (два и более) значений — такое слово называют **многозначным**.
- В многозначном слове выделяют **прямое** (основное) значение слова и **переносные** (производные) значения. Переносное значение является результатом переноса наименования (звуко-буквенного средства) на другие явления действительности, которые начинают обозначаться тем же словом.





Переносное значение слова

Наряду с основным – прямым – значением у слова может быть производное – переносное – лексическое значение, связанное с прямым на основании сходства или смежности предметов, явлений, признаков.

Например, у прилагательного «шёлковый» переносным является значение «популярный, кроткий: (Мальчик стал шёлковым); у глагола «испариться» переносным является значение «исчезнуть» (Деньги испарились)

ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

ПРЯМОЕ

ИМЕЕТ НЕПОСРЕДСТВЕННОЕ
ОТНОШЕНИЕ К ПРЕДМЕТУ

ПЕРЕНОСНОЕ

НЕ ИМЕЕТ ПРЯМОГО
ОТНОШЕНИЯ К ПРЕДМЕТУ



золотые сережки
(сережки из золота)



золотые волосы
(волосы цвета золота)



сладкий торт
(вкусный торт)



сладкий голос
(приятно звучащий голос)

СОРОКА



Болтливый
человек

**ЗОЛОТЫЕ
РУКИ**



Умелый
Работящий
человек

**ДЛИННЫЙ
ЯЗЫК**



Болтливый
человек
иногда



АМЕН

РУС



К

Синонимия

ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ



Синонимия (от греч. *synōnymía* ‘одноименность’) — явление полного или частичного совпадения значений языковых единиц при различном звучании и написании. **Лексические синонимы** — это слова одной части речи, по-разному звучащие и пишущиеся, но имеющие близкие или совпадающие значения.

РУССКИЙ ЯЗЫК



ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

Контекстуальными синонимами называют слова, сближающиеся по значению только в определенном контексте. Например: *Даже любовь Софьи, **первая, нежная и розовая** любовь, не удерживала его.* (И.Гончаров); ...*А по вечерам вступал он в **очаровательный, пахучий, светлый** мир, весь населенный молодыми веселыми лицами.* (И.Тургенев)
Вне контекста подобные слова синонимами не являются.

РУССКИЙ ЯЗЫК

АНТОНИМИЯ

ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ



Антонимия (от греч. *anty* — ‘против’ и *ónyma* ‘имя’) — явление противоположности значений языковых единиц.

Лексические антонимы — это слова одной части речи, противоположные по значению: *высокий* — *низкий*, *умный* — *глупый*, *хорошо* — *плохо*, *войти* — *выйти*, *счастье* — *несчастье*.

Контекстуальные антонимы — это слова, приобретающие противоположные значения в определенном контексте. Например:
Погнался за крохою — *потерял ломоть*
(поговорка).



СКИЙ ЯЗЫК

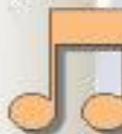
Омонимы

В лексической системе русского языка есть слова, которые звучат одинаково, но имеют совершенно разные значения. Такие слова называются лексическими о м о н и м а м и, а звуковое и грамматическое совпадение разных языковых единиц, которые семантически не связаны друг с другом, называется о м о н и м и е й (гр. *homos* - одинаковый + *опута* - имя). Например, ключ1 - 'родник' (студеный ключ) и ключ2 - 'металлический стержень особой формы для отпираия и запираия замка' (стальной ключ); лук1 - 'растение' (зеленый лук) и лук2 - 'оружие для метания стрел' (тугой лук). В отличие от многозначных слов лексические омонимы не обладают предметно-семантической связью, т. е. у них нет общих семантических признаков, по которым можно было бы судить о полисемантизме одного слова.

зебра



ОМОНИМЫ



Нота.

Графическое изображение музыкального звука.



Нота.

Дипломатическое обращение.



Лев.

Крупное хищное животное.



Лев.

Денежная единица в Болгарии.



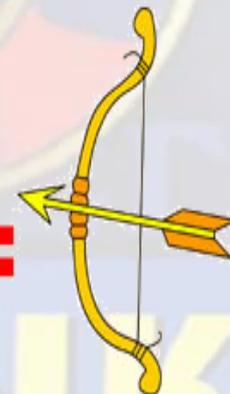
Среда.

Окружение, совокупность природных условий.



Среда.

День недели.





ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

Группы слов по происхождению и употреблению

РУССКИЙ ЯЗЫК

Стилистически окрашенная лексика

Для усиления выразительности в тексте могут использоваться все разряды стилистически окрашенной лексики:

1) **эмоционально-экспрессивная (оценочная) лексика**, в том числе:

а) слова с положительной эмоционально-экспрессивной оценкой:

торжественные, возвышенные (в том числе старославянизмы): *вдохновение, грядущий, отечество, чаяния, сокровенный, незыблемый;*
возвышенно-поэтические: *безмятежный, лучезарный, чары, лазурный;*
одобрительные: *благородный, выдающийся, изумительный, отважный;*
ласкательные: *солнышко, голубчик, доченька*

б) слова с отрицательной эмоционально-экспрессивной оценкой:

неодобрительные: *домысел, препираться, окоlesiца;*
пренебрежительные: *выскачка, делега;*
презрительные: *балбес, зубрила, писанина;*
бранные

РУССКИЙ ЯЗЫК

2) **функционально-стилистически окрашенная лексика**, в том числе:

ЕДИНЬИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

а) книжная:

- научная

(термины: *аллитерация, косинус, интерференция*);

- официально-

деловая: *нижеподписавшиеся, докладная*;

- публицистическая: *репортаж, интервью*;

- художественно-

поэтическая: *лазурный, очи, ланиты*

б) разговорная

(обиходно-

бытовая): *папа,*

мальчонка,

хвастунишка,

здоровуций

РУССКИЙ ЯЗЫК

Лексика ограниченного употребления

Для усиления выразительности в тексте могут использоваться также все разряды лексики ограниченного употребления, в том числе:

— **лексика диалектная** (слова, которые употребляются жителями какой-либо местности: *кочет* — *петух*, *векша* — *белка*);

— **лексика просторечная** (слова с ярко выраженной сниженной стилистической окраской: фамильярной, грубой, пренебрежительной, бранной, — находящиеся на границе или за пределами литературной нормы: *голодранец*, *забулдыга*, *затрещина*, *трепач*);

— **лексика профессиональная** (слова, которые употребляются в профессиональной речи и не входят в систему общелитературного языка: *камбуз* — в речи моряков, *утка* — в речи журналистов, *окно* — в речи преподавателей);

РУССКИЙ ЯЗЫК

Лексика ограниченного употребления

— **лексика жаргонная (жаргонизмы)** - слова, свойственные жаргонам — молодежному: *тусовка, навороты, крутой*; компьютерному: *мозги* — память компьютера, *клава* — клавиатура; солдатскому: *дембель, черпак, духи*; жаргону преступников: *братва, малина*);

— **лексика устаревшая** (историзмы — слова, вышедшие из употребления в связи с исчезновением обозначаемых ими предметов или явлений: *боярин, опричнина, конка*; архаизмы — устаревшие слова, называющие предметы и понятия, для которых в языке появились новые наименования: *чело* — лоб, *ветрило* — парус);

— **лексика новая** (неологизмы — слова, недавно вошедшие в язык и не потерявшие еще своей новизны: *массмедиа, слоган, тинейджер*).

Что такое фразеологизм?

ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ



Фразеологизм, фразеологическая единица —

устойчивое по составу и структуре, лексически неделимое и целостное по значению словосочетание или предложение, выполняющее функцию отдельной словарной единицы.

Фразеологизм употребляется как некоторое целое, не подлежащее дальнейшему разложению и обычно не допускающее внутри себя перестановки своих частей.

РУССКИЙ ЯЗЫК



Фразеологизмы – это устойчивые сочетания слов, которые не создаются в речи каждый раз заново, а используются как уже готовые, закрепленные в памяти речевые единицы. Мы не придумываем фразеологизмы сами, а извлекаем из памяти в готовом виде. Они требуют запоминания. В фразеологизмах нельзя заменять одни слова другими по собственному желанию.

РУССКИЙ ЯЗЫК

Фразеологизмы



ЕГЭ ТЕСТЫ

?



22. Из предложений 23–27 выпишите контекстные синонимы.

(23) Я назвал предметы не слишком далекой старины мудрыми и полезными. (24) Вот почему.

(25) Нас когда-то в школе учили, что прошлое страны – это войны, сухопутные и морские сражения, царские указы, боярские интриги, крестьянские восстания и победные революции.

(26) Отчасти все это верно. (27) Но ведь помимо торжественной государственной истории была еще иная, не менее значимая история наших семей — частная жизнь прабабушек и прадедушек.

старина
прошлое

22. Из предложений 10-12 выпишите просторечные слова.

(10) В кухне посудомоечная машина...

(11) Тут шарах – банк лопнул, и с ним сбережения всей твоей жизни.

(12) Чем больше земного имеешь, тем от большего количества неприятностей и случайностей ты хочешь застраховаться.

22. Из предложений 13–16 выпишите антонимы (антонимическую пару).

(13) Еще почти ребенком, слушая чтение "Капитанской дочки", я чувствовал комическую перевернутость психологических отношений хозяина и слуги, где слуга и есть истинный хозяин. (14) Но именно потому, что он бесконечно предан и любит своего хозяина. (15) Любовь – главнее всех.

(16) Видно, Пушкин сам тосковал по такой любви и преданности, может быть, ностальгически переодел Арину Родионовну в одежды Савельича.

хозяина и слуги

22. Из предложений 16-21 выпишите устаревшее слово.

(16) Да всё делает не по-людски. (17) Умываться начнёт – весь пол зальёт, потом подтирай за ним. (18) К столу сядет нет, чтобы сперва жидкое хлебать, сразу, без команды, со дна мясо таскать начинает. (19) Уж на что нетрудное дело – ложку ко рту поднести, так и то не приучен. (20) Хлеб под ложку не подставит, на стол накапает. (21) И где только он доселе жил)

22. Из предложения 30 выпишите слово в переносном значении.

(29) Зелёная земля висела под нами, округлившись по краям и покачиваясь из стороны в сторону, как огромная ёлочная игрушка — шар на ниточке. (30) Под нами бежали поля и луга до тех пор, пока мы не увидели внизу трубы и дома большого города. (31) Со свистом в ушах, держа в трясущихся руках ведро вишен, ступили мы на бетонное поле аэродрома.

бежали

22. Из предложений 12-14 выпишите ЖАРГОНИЗМЫ.

(12) Я еще помню те времена, когда мои весьма культурные знакомые, морщась, спрашивали: «Отморозок, а что это такое? Фу, как грубо!» (13) А сейчас милейшая интеллигентная дама, ни секунды не задумавшись, реагирует на какую-то мою безобидную фразу: «Ну, это уже наезд! Как ты смеешь!» (14) Эти слова, поначалу воспринимаемые как нечто чуждое литературному языку, расширили свое значение и стали привычны в речи образованного человека.

отморозокнаезд

22. Из предложений 39–41 выпишите фразеологизм.

(38)А когда закончила скакать, отдышалась и запела песню — громко, ясно, высоким голосом, обводя всех своими драгоценными глазами. (39)Я подумал: Таня — настоящая красавица! (40)И отвёл глаза. (41)Почему-то мне казалось, что это всё Таня делает специально для меня. (42)Наверное, я страдал тогда манией величия, ведь я занимал первые места на олимпиадах по математике. (43)Теперь я знаю, что хорошие песни относятся очень лично к каждому:

Хоть та земля теплей,
А родина милей,
Милей — запомни, журавлёнок, это слово!

мания величия

22. Из предложений 26–28 выпишите синонимы (синонимическую пару).

(24)Свесив головы с кровати, мы всматривались в темноту, тщетно пытаюсь помочь. (25)Наверняка этот злосчастный свисток болтался у неё за поясом или на шее. (26)«Твоих рук дело, Анка?» — накинулась на меня бабушка, ведь я всегда была причиной беспорядка в доме. (27)Наконец свисток был найден — он и в самом деле оказался где-то в заднем кармане бабушкиной юбки.

(28)Невзирая на возраст и солидный вес, бабушка вихрем помчалась на пост, а мы побежали в наше укрытие недалеко от дома. (29)Эта глубокая яма, сверху прикрытая досками, и была нашим бомбоубежищем —

укрытиебомбоубежище

22. Какое слово используется в тексте в переносном значении? Выпишите это слово.

ускользает (предложение 4)

цветок (предложение 7)

переливаться (предложение 8)

долговязый (предложение 11)

заслуженно (предложение 18)

(4) Гораздо вернее назвать его талантом, редкой способностью замечать то, что ускользает от ленивых человеческих глаз.

(7) Вот сухой мох, рассыпающий из своих кувшинчиков изумрудную пыльцу, а вот цветок папоротника, похожий на сиреневый солдатский султан.

(8) Вот обломок перламутровой ракушки – такой крошечный, что из него нельзя сделать даже карманное зеркальце для куклы, но достаточно большой, чтобы бесконечно переливаться и блестеть таким же множеством неярких красок, какими горит на утренней заре небо над Балтикой.

(11) Таким благословенным даром, совместившим в себе наблюдательность и воображение, обладал долговязый сын башмачника из датского города Одензе – Ганс Христиан Андерсен.

18) Дар замечать незаметное и видеть в мелочах значимое и важное заслуженно принес Андерсену славу великого писателя.

ускользает

22. 22. Из предложений 1-3 выпишите фразеологизм.

(1) Накануне Витю предупредили, что завтра пионеры, члены кружка собаководов, будут передавать своих подросших, повзрослевших щенков пограничникам, чтобы четвероногие солдаты верой и правдой служили на благо Отечества. (2) Ему было и грустно, и радостно от этого. (3) Завтра его Буян уедет далеко-далеко, и Витя больше никогда не увидит его...