

# Интерпретация сказки «Колобок»



Выполнили:  
Мустафина Виктория  
Аглиуллина Алина  
Копыльская Дарья

Цель проектной работы :

- ▶ Создать интерпретацию сказки «Колобок» в трех разных стилях.

# Задачи проектной работы:

- ▶ Поработать со словарями, интернет – ресурсами;
- ▶ Выяснить основные особенности публицистического, официально-делового и научного стилей;
- ▶ Отразить основные особенности стилей в сказке «Колобок».

# Ход нашей работы :

- ▶ Ознакомиться с интернет - ресурсами.
- ▶ Изучить данный материал.
- ▶ Написать сказки в трех стилях.

# Основные признаки публицистического стиля.

- ▶ Этот стиль употребляется в агитационных выступлениях. Цель публицистического стиля — воздействие на слушателей и читателей для агитации и пропаганды общественно-политических идей в газетах и журналах, по радио и телевидению, на собраниях и митингах.
- ▶ В публицистическом стиле имеет место предварительный отбор языковых средств.
- ▶ Обычная форма реализации данного стиля — устный или письменный монолог.
- ▶ Особенностью публицистического стиля является сообщение информации и ее осмысление, ярко-выраженная авторская позиция, оценка автором событий, явлений, о которых он сообщает, индивидуальность манеры его высказывания. Публицистическое выступление в устной и письменной форме носит эмоциональный, экспрессивный характер.

# Основные признаки официально-делового стиля.

- ▶ Officially-business style has its own genres: statute, code, law, decree, order, power of attorney, receipt, announcement, act, protocol, instruction, etc.
- ▶ A characteristic of this style is the standardization of forms (division of text into parts, numerical designation of parts, special arrangement of text on the page, conditional-graphic abbreviations), accuracy in the use of dates, geographical names, numerical material, names of institutions.
- ▶ Officially-business style requires the highest accuracy of expression, which should exclude any ambiguity.

# Основные признаки научного стиля.

- ▶ Научный стиль - это действующий стиль в речи литературного языка, он имеет несколько особенностей: точность и однозначность высказываний, прямой порядок слов в предложении, использование научной терминологии, характер речи - монологический, нормированность, логичность, ясность. В научном стиле пишутся учебники, справочники, словари, рефераты, доклады, курсовые, дипломные, контрольные. Научный стиль речи подразделяется на несколько подстилей, таких как научный (научная статья, диплом), учебный (рекомендации, всевозможные справочники), популярный подстиль (статья в научном издании, научный очерк).

# Интерпретация сказки «Колобок» в научном стиле.

- ▶ Однажды мужчина пожилых лет предложил своей законной жене испечь хлебобулочное изделие шарообразной формы. Женщина согласилась и испекла хлебобулочное изделие. Так как изделие шарообразной формы было горячим, то женщина поставила его на окно остывать. Спустя небольшой промежуток времени хлебобулочное изделие спустилось с окна и двинулось вперед по дороге. Оно встретилось с млекопитающим рода зайцев. Животное хотело потребить в пищу изделие, но оно успело уйти. То же самое произошло с хищным млекопитающим семейства псовых рода волков и хищным млекопитающим семейства медвежьих. Спустя некоторое время хлебобулочное изделие шарообразной формы встретилось с лисицей - хищным млекопитающим семейства псовых. Колобок хотел уйти, но лисица одержала победу в своей устойчивости остаться и путем хитрых маневров употребила хлебобулочное изделие в пищу.



# Интерпретация сказки «Колобок» в официально – деловом стиле.

- ▶ В некоем государстве проживала пожилая семейная пара. И, в какой то момент, пожилой супруг изъявил желание употребить в пищу мучное изделие. Вышел помянутый, высказал свое желание законной супруге, на что она пошла проверять свои запасы пищевых продуктов. Осмотрев свои запасы, гражданка решила, что ей хватит их на приготовление мучного изделия. Подготовив необходимые компоненты, выше упомянутая начала изготовление мучного изделия округлой формы ( далее- колобка ). Затем, когда процесс изготовления был окончен, гражданка поставила мучное изделие, именуемое колобком на подоконник, с целью его остужения и дальнейшего потребления в пищу.
- ▶ Но поскольку мучной продукт, названный колобком, имел круглую форму, он начал движение вниз. И, таким образом, преодолев препятствие, колобок на набранной скорости продолжил свой путь по тропинке, которую лесные жители использовали для передвижения . Затем, дойдя до леса, колобок встретил на пути гражданина зайца. Тот, в свою очередь, изъявил желание употребить колобка в пищу.

# Интерпретация сказки «Колобок» в официально – деловом стиле.

- ▶ Высказав свое желание, заяц стал ожидать реакцию колобка. Колобок решил прибегнуть к хитрости, чтобы усыпить бдительность зайца. Выше описанный начал в стихотворной форме повествовать о процессе своего изготовления, и о том, как он ушел от пожилой пары. Закончил он свое повествование тем, что выразил полную уверенность в том, что он уйдет и от зайца. И, пока бдительности у зайца как таковой не было, колобок укатился, тем самым закончив диалог с выше сказанным.
- ▶ Колобок продолжил свое передвижение, и ему на встречу вышел волк. Как и вышеупомянутый медведь, волк так же изъявил желание употребить колобка в пищу. Когда волк высказал свое желание колобку, следующий решил применить ту же хитрость, что и с медведем. Хитрость мучного изделия сработала, и оно в приподнятом настроении продолжило свой путь.

## Интерпретация сказки «Колобок» в официально – деловом стиле.

- ▶ Встретив на своем пути медведя, колобок так же применил свою уловку, и вновь она сработала. Крайне веселый, заяц встретил на тропинке лису, которая так же, как и предыдущие граждане, захотела употребить колобка в пищу. Колобок, будучи совершенно уверенным, что и в этот раз его уловка сработает, пустил ее в ход. Но лиса, сославшись на проблемы со слухом, убедила колобка сесть ей на нос и спеть. Колобок, увлеченный песнями, потерял бдительность, а лиса быстро открыла рот и проглотила колобка, тем самым осуществив задуманное ею.

## Вывод.

- ▶ Создали интерпретацию сказки «Колобок» в трех разных стилях.
- ▶ Познакомились с тремя разными стилями речи.

▶ Спасибо за  
внимание!

